

RELIGIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA:

- Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di identità (costruzione del sé autostima, fiducia nei propri mezzi) di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali).
- Attraverso ogni campo d'esperienza il bambino sviluppa e consolida la propria identità, maturando una positiva costruzione del sé, acquisendo autostima e fiducia nei propri mezzi.
- Raggiunge un livello di autonomia che gli consente di costruire un rapporto sempre più consapevole con gli altri e acquisisce il senso di cittadinanza, come attenzione alle dimensioni etiche e sociali.
- Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.
- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
- Sviluppa alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.
- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. Sa gestire le proprie emozioni, anche quelle "negative", senza soffocarle.
- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.
- Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- Conosce e sperimenta il valore della parola narrata, dei codici scritti e delle regole del vivere comune, attraverso ambienti extra-scolastici presenti sul territorio (biblioteca, teatro, ecc.)
- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze facendo uso creativo e personale non solo del linguaggio verbale ma anche di quello espressivo dei colori, delle immagini grafico-icone, gestuale/corporeo e musicale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- **Comunicazione nella madrelingua:** Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- **Consapevolezza ed espressione culturale:** Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- **Imparare a imparare:** Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.
- **Competenze sociali e civiche:** Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. • Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. • Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. • Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. 	
<p align="center">NUCLEI TEMATICI</p>	<p align="center">CONOSCENZE</p>	<p align="center">ABILITÀ</p>
<p>DIO PADRE CREATORE, LA VITA DI GESÙ e LA CHIESA declinati in tutti i campi d'esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Simboli cristiane e festività cristiane; • Conoscenza base di passi biblici • Conoscenza delle figure divine cristiane • Conoscenza base della Chiesa • Interiorizzazione dei valori cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere e saper narrare semplici e brevi racconti biblici. • Riconoscere i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della Pasqua. Riconoscere e apprendere che Dio è Padre e la Chiesa famiglia. • Saper cogliere il valore dell'amicizia e della collaborazione • Saper accogliere la diversità • Conoscere i valori universali quali pace, solidarietà, attenzione agli altri • Saper cogliere i segni della vita cristiana e intuirne i significati • Riconoscere simboli e luoghi sacri

RELIGIONE

SCUOLA PRIMARIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA:

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
- Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Lo studente sa interagire e produrre messaggi orali e scritti efficaci durante l'elaborazione di progetti comuni (esposizione di conoscenze, condivisione di punti di vista e di scelte risolutive, mediazione con i componenti dei gruppi di lavoro, ecc.).
- Elabora testi multimediali, attraverso la combinazione di codici verbali e non verbali o attraverso le TIC.
- Conosce le caratteristiche delle diverse tipologie testuali per il loro utilizzo funzionale; ne conduce un'analisi metalinguistica ed è consapevole della lingua come convenzione sociale, a sostegno del plurilinguismo e della consapevolezza interculturale.
- Ha consapevolezza del carattere trasversale delle abilità espositive, argomentative e della padronanza lessicale (anche di terminologia specifica delle discipline), nell'ottica dell'integrazione dei saperi e dell'imparare a imparare (lifelong learning).
- Riflette sulla lingua come strumento di pensiero e come fenomeno sociale comunicativo, utilizzando i codici verbali, non verbali e le TIC in interazione per produrre testi multimediali.
- Fa uso della lingua inglese e di una seconda lingua europea per la mediazione nell'incontro tra culture diverse e come strumenti di lettura e di comprensione di fenomeni socio-culturali.
- Lo studente effettua la rilettura dei fenomeni storico-geografici, in relazione al proprio territorio, per lo sviluppo di una metodologia di analisi del contesto, recupero della memoria storica e delle fonti locali (documenti diretti, reperimento di fonti legate al mondo del lavoro).
- Sviluppa un senso d'identità e di appartenenza al contesto in cui vive. Attraverso l'attualizzazione del tema storico attua un continuo confronto fra gli eventi, in una lettura diacronica, e il proprio vissuto.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- È sensibile alle tematiche ecologiche e del loro impatto ambientale, come dimensioni del bene comune, a partire dal proprio territorio.
- È capace di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.
- Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- È consapevole dell'importanza delle conoscenze scientifiche ai fini della cura di sé e della gestione dell'emotività
- Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

- È consapevole che il proprio essere e il proprio agire hanno una ricaduta sociale.
- Fa uso delle conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare sé stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
- Sviluppa competenze espressive e comunicative attraverso l'integrazione di più linguaggi visivi e multimediali e di lettura sviluppando un corretto apprezzamento critico delle immagini, delle opere d'arte e dei beni culturali e ambientali presenti nel territorio, in un'ottica di integrazione con le altre discipline.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

• **Comunicazione nella madrelingua:** Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

• **Competenza digitale:** capacità di utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società e dell'informazione. Richiede quindi l'abilità di base nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

• **Consapevolezza ed espressione culturale:** Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.

• **Imparare a imparare:** Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.

• **Competenze sociali e civiche:** Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:

L'alunno:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;
- identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;
- identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

SCUOLA PRIMARIA PRIMO CICLO (PRIMA, SECONDA E TERZA)		
NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ
DIO E L'UOMO	<p>La prima comunità (cl.1)</p> <p>Dio creatore e Padre di tutti gli uomini (cl.1)</p> <p>l'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni (cl. 2)</p> <p>l'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni (cl.3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare atteggiamenti di relazione positiva nei confronti degli altri • Attivare modalità positive con i compagni e con gli adulti • scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio come Padre • comprendere attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo • comprendere attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo • ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Gesù di Nazaret, l'Emmanuele "Dio con noi" (cl.1)</p> <p>Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio (cl.2)</p> <p>Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio (cl.3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • cogliere i segni del Natale • Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi • Cogliere il segno del Natale cristiano come festa di perdono, di pace e di giustizia • cogliere attraverso alcune pagine del Vangelo, come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di pace, di giustizia e di vita • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Il messaggio d'amore di Gesù (cl.2)</p> <p>La preghiera espressione di religiosità (cl.2)</p> <p>La festa della Pasqua (cl.2 e3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • cogliere attraverso alcune pagine del Vangelo, come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di pace, di giustizia e di vita • identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana

		<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità ● cogliere il significato della Pasqua cristiana ● rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli (cl.1)</p> <p>La Chiesa, il suo credo e la sua missione (cl.2)</p> <p>La Chiesa, il suo credo e la sua missione (cl.3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio ● cogliere, attraverso pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della chiesa delle origini ● riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (battesimo) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana ● cogliere i segni e il significato della Pentecoste ● riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (battesimo e Eucarestia) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana ● Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. ● Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.

RELIGIONE		
SCUOLA PRIMARIA		
SECONDO CICLO (QUARTA E QUINTA)		
NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ
DIO E L'UOMO	<p>La Palestina: terra di Gesù (aspetto geografico, politico e religioso) (cl.4)</p> <p>Gesù personaggio storico (cl 4)</p> <p>Nasce la Chiesa Cristiana Pietro prima guida Paolo apostolo delle genti La Chiesa si diffonde (cl. 5)</p> <p>La preghiera elemento di dialogo fra le religioni Cristianesimo, Ebraismo, Islam.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane • Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>La Bibbia documento storico culturale e Parola di Dio (cl.4)</p> <p>I Vangeli: formazione e autori (cl.4)</p> <p>Le Beatitudini Le Parabole del Regno(cl4) Atti degli Apostoli(cl 5)</p> <p>I simboli nelle catacombe Affreschi, mosaici, dipinti... Stili architettonici (romanico, gotico, barocco e moderno) Edifici: chiesa, basilica, cattedrale, santuari.. (cl 5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale • identificare i principali codici dell'iconografia cristiana • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Natale Pasqua</p> <p>La preghiera elemento per arrivare a Dio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita e della Chiesa • Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con sé

	<p>Santuario della Madonna Addolorata, le Chiese parrocchiali del territorio</p> <p>Laici, religiosi</p>	<p>stessi, con l'altro, con Dio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Ecumenismo, dialogo tra le religioni L'incontro di Assisi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarle con quella delle principali religioni non cristiane • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA:

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
- Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere passi biblici, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico specifico.
- Lo studente sa interagire e produrre messaggi orali e scritti efficaci durante l'elaborazione di progetti comuni.
- Ha consapevolezza delle del carattere trasversale delle abilità espositive, argomentative e della padronanza lessicale, nell'ottica dell'integrazione dei saperi e dell'imparare a imparare.
- Riconosce il ruolo dell'uomo nel territorio e scopre il territorio in approccio multidisciplinare e integrato.
- Sviluppa un senso di identità e di appartenenza al contesto in cui vive.
- È sensibile alle tematiche ecologiche e del loro impatto ambientale, come dimensione del bene comune, a partire dal proprio territorio.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.
- Ha cura di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- È consapevole dell'importanza delle conoscenze acquisite ai fini della cura di sé e della gestione dell'emotività.
- Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, volontariato, ecc.
- È consapevole che il proprio essere e il proprio agire hanno una ricaduta sociale.
- Fa uso delle conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Sviluppa competenze espressive e comunicative attraverso l'integrazione di più linguaggi visivi e multimediali e di lettura sviluppando un corretto apprezzamento critico delle immagini, delle opere d'arte e dei beni culturali e ambientali presenti nel territorio, in un'ottica di integrazione con le altre discipline.
- Utilizza in modo efficace e appropriato la comunicazione attraverso il corpo, attraverso la gestualità, l'espressività, il movimento.
- Attraverso l'educazione al movimento, consolida stili di vita corretto e salutari. Riflette sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Consapevolezza ed espressione culturale: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo. • Imparare a imparare: Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio. • Competenze sociali e civiche: Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone. 		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso; • sa cogliere il legame tra dimensione religiosa e culturale; • sa interagire con persone di religione differente; • è in grado di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; • individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia del popolo ebraico; • sa riferire, in modo adeguato ed essenziale, i momenti salienti della vita e dell'insegnamento di Gesù. 	
NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni. • L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. • Le domande di senso dell'uomo. • Le religioni del mondo antico. • Da molti dei al Dio unico 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda. • Conoscere l'origine del fenomeno religioso. • Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto delle altre religioni, in particolare dell'Ebraismo.
LA BIBBIA	<ul style="list-style-type: none"> • Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio. • Abramo e i patriarchi. • Le tappe fondamentali della storia del popolo d'Israele. • La Bibbia: libro di storia e di fede. • L'Antico ed il Nuovo Testamento. • Come consultare la Bibbia: il sistema di citazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione, orale e scritta. • Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.

<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGI O RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. • Un uomo di nome Gesù: le fonti cristiane e non. Le certezze storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica.
<p style="text-align: center;">I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'ora di religione: perché? • L'alleanza tra Dio e l'uomo. • Dalla schiavitù alla libertà nelle vicende del popolo d'Israele. • La rivelazione di Gesù: la nascita, la vita pubblica, la Passione, la Morte e Risurrezione. • Il significato delle feste cristiane. • Al tempo di Gesù: la situazione politica, i gruppi religiosi ed i luoghi. • I vari tipi di religione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le tappe della storia d'Israele.

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE SECONDA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA:

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
- Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere passi biblici, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico specifico.
- Lo studente sa interagire e produrre messaggi orali e scritti efficaci durante l'elaborazione di progetti comuni.
- Ha consapevolezza delle del carattere trasversale delle abilità espositive, argomentative e della padronanza lessicale, nell'ottica dell'integrazione dei saperi e dell'imparare a imparare.
- Riconosce il ruolo dell'uomo nel territorio e scopre il territorio in approccio multidisciplinare e integrato.
- Sviluppa un senso di identità e di appartenenza al contesto in cui vive.
- È sensibile alle tematiche ecologiche e del loro impatto ambientale, come dimensione del bene comune, a partire dal proprio territorio.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.
- Ha cura di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- È consapevole dell'importanza delle conoscenze acquisite ai fini della cura di sé e della gestione dell'emotività.
- Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, volontariato, ecc.
- È consapevole che il proprio essere e il proprio agire hanno una ricaduta sociale.
- Fa uso delle conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Sviluppa competenze espressive e comunicative attraverso l'integrazione di più linguaggi visivi e multimediali e di lettura sviluppando un corretto apprezzamento critico delle immagini, delle opere d'arte e dei beni culturali e ambientali presenti nel territorio, in un'ottica di integrazione con le altre discipline.
- Utilizza in modo efficace e appropriato la comunicazione attraverso il corpo, attraverso la gestualità, l'espressività, il movimento.
- Attraverso l'educazione al movimento, consolida stili di vita corretto e salutari. Riflette sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona.

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Consapevolezza ed espressione culturale: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo. • Imparare a imparare: Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio. • Competenze sociali e civiche: Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone. 		
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso; • sa cogliere il legame tra dimensione religiosa e culturale; • sa interagire con persone di religione differente; • è in grado di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; • individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia del popolo ebraico; • sa riferire, in modo adeguato ed essenziale, i momenti salienti della vita e dell'insegnamento di Gesù. 	
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>DIO E L'UOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Da Gesù alla Chiesa. • La Chiesa nella storia. • L'appartenenza alla Chiesa. • La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano una comunità con particolare riferimento alla Chiesa, aperta al dialogo con la società. • Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo.
<p>LA BIBBIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura degli Atti degli Apostoli, le Lettere paoline e cattoliche. • La Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano. • Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi

		diversi di lettura.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. • La Pentecoste e l'annuncio del Vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • La persona e la vita di Gesù e di alcuni suoi "discepoli" nell'arte e nella cultura. • Elementi significativi dello spazio sacro. • I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova. • La prima comunità cristiana: le sue fonti. • Vita ed organizzazione della comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti. • Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico. • Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE TERZA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E RIELABORATO DALLA SCUOLA:

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
- Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere passi biblici, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico specifico.
- Lo studente sa interagire e produrre messaggi orali e scritti efficaci durante l'elaborazione di progetti comuni.
- Ha consapevolezza delle del carattere trasversale delle abilità espositive, argomentative e della padronanza lessicale, nell'ottica dell'integrazione dei saperi e dell'imparare a imparare.
- Riconosce il ruolo dell'uomo nel territorio e scopre il territorio in approccio multidisciplinare e integrato.
- Sviluppa un senso di identità e di appartenenza al contesto in cui vive.
- È sensibile alle tematiche ecologiche e del loro impatto ambientale, come dimensione del bene comune, a partire dal proprio territorio.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.
- Ha cura di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- È consapevole dell'importanza delle conoscenze acquisite ai fini della cura di sé e della gestione dell'emotività.
- Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, volontariato, ecc.
- È consapevole che il proprio essere e il proprio agire hanno una ricaduta sociale.
- Fa uso delle conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Sviluppa competenze espressive e comunicative attraverso l'integrazione di più linguaggi visivi e multimediali e di lettura sviluppando un corretto apprezzamento critico delle immagini, delle opere d'arte e dei beni culturali e ambientali presenti nel territorio, in un'ottica di integrazione con le altre discipline.
- Utilizza in modo efficace e appropriato la comunicazione attraverso il corpo, attraverso la gestualità, l'espressività, il movimento.
- Attraverso l'educazione al movimento, consolida stili di vita corretto e salutari. Riflette sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona.

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Consapevolezza ed espressione culturale: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo. • Imparare a imparare: Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio. • Competenze sociali e civiche: Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone. 		
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso; • sa cogliere il legame tra dimensione religiosa e culturale; • sa interagire con persone di religione differente; • è in grado di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; • individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia del popolo ebraico; • sa riferire, in modo adeguato ed essenziale, i momenti salienti della vita e dell'insegnamento di Gesù. 	
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>DIO E L'UOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi specifici delle religioni trattate. • Fede e scienza, letture distinte, ma non conflittuali, dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo. • Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni. • Conoscere la visione cristiana dell'uomo. Confrontarsi con il dialogo fede/scienza. • Riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia.
<p>LA BIBBIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il comandamento dell'amore nei brani biblici. • Lettura di alcuni documenti del Concilio Ecumenico Vaticano II e del Magistero della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari. • Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.

<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGI O RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il ruolo svolto dal Cristianesimo e di promozione del dialogo ecumenico ed interculturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi principali delle grandi religioni. • Individuare l'originalità del Cristianesimo rispetto alla proposta di altre visioni religiose.
<p style="text-align: center;">I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il cristianesimo e il pluralismo religioso. • Gesù via, verità e vita per l'umanità. • Il comandamento nuovo di Gesù le beatitudini nella vita dei Cristiani. • Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. • Le domande di senso. • Il pluralismo nel mondo. • Le religioni dell'estremo Oriente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi. • Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana. • Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali e l'affettività.