

**ISTITUTO COMPRENSIVO "A. FRANK"**

Via Chiminello, 2 - 20017 RHO (MI)

C.F. 93546630158 - Cod. Mecc. MIIC8FN006 - Cod. Univoco UFQMD4

Tel. 02.9310976 - FAX 02.93183902

E-mail [miic8fn006@istruzione.it](mailto:miic8fn006@istruzione.it) PEC [miic8fn006@pec.istruzione.it](mailto:miic8fn006@pec.istruzione.it)Sito: [www.icsannafrankrho.gov.it](http://www.icsannafrankrho.gov.it)

Plenissimis velis



navigat

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE SCUOLA PRIMARIA A. FRANK E G.MARCONI****DALLE INDICAZIONI NAZIONALI****Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

Lo studente al termine della scuola primaria, attraverso gli apprendimenti sviluppati, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede

un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti

## LINGUA ITALIANA

CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>CLASSE PRIMA</b>	<p>A. L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti adeguati alla situazione.</p> <p>B. Acquisisce la competenza tecnica della lettura.</p> <p>C. Acquisisce la competenza tecnica della scrittura.</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>A.1 Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo.            A.2 Ascoltare e comprendere semplici consegne.            A.3 ascoltare, memorizzare e mimare semplici filastrocche e canzoni.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>B.1 Leggere sillabe, parole e brevi frasi.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>C.1 Scrivere sotto dettatura sillabe semplici parole, brevi frasi.</p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>D.1. Conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche.            D.2 Riconoscere in una frase la necessità dell'ordine delle parole</p>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<p>A. L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti adeguati alla situazione.</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>A.1 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un messaggio orale.</p>

	<p>B. L'alunno legge varie tipologie testuali con la giusta intonazione e ne comprende il senso.</p> <p>C. L'alunno scrive semplici testi chiari e coerenti, rispettando l'ortografia.</p> <p>D. L'alunno capisce e utilizza, in forma orale e scritta, i nuovi vocaboli appresi.</p> <p>E. L'alunno applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>A.2 Interagire in una conversazione e organizzare il discorso.</p> <p>A.3 Ascoltare e rispondere ciò che si è ascoltato in modo comprensibile.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>B.1 Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione.</p> <p>B.2 Leggere semplici testi di vario genere e comprenderne il significato globale e le informazioni principali.</p> <p>B.3 Comprendere il significato di parole non note in base al contesto.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>C.1 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>C.2 Produrre, attraverso frasi semplici e compiute, brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>D.1 Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo in contesti appropriati.</p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>E.1 Riconoscere ed analizzare le parti principali del discorso.</p> <p>E.2 Riconoscere la struttura della frase (S.V.O.).</p>
<b>CLASSE TERZA</b>	<p>A. L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti adeguati alla situazione.</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>A.1 Interagire negli scambi comunicativi rispettandone le regole.</p> <p>A.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un messaggio orale.</p>

	<p>B. L'alunno legge varie tipologie testuali con la giusta intonazione e ne comprende il senso.</p> <p>C. L'alunno scrive semplici testi chiari e coerenti, rispettando l'ortografia e la punteggiatura.</p> <p>D. L'alunno capisce e utilizza, in forma orale e scritta, i nuovi vocaboli appresi.</p> <p>E. L'alunno applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>A.3 Ascoltare e rispondere ciò che si è ascoltato in modo comprensibile.</p> <p>A.4 Raccontare storie personali, fantastiche o argomenti di studio in modo chiaro, completo e ordinato.</p> <p>A.5 Memorizzare e recitare poesie e filastrocche.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>B.1 Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione.</p> <p>B.2 Leggere testi di vario genere, cogliendone il significato globale e individuandone le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>B.3 Comprendere il significato di parole non note in base al contesto.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>C.1 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>C.2 Produrre testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>C.3 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino ortografia e punteggiatura.</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>D.1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sul contesto.</p> <p>D.2 Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo in contesti appropriati.</p> <p>D.3 Effettuare ricerche su parole ed espressioni utilizzando il vocabolario.</p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>E.1 Riconoscere ed analizzare le parti principali del discorso.</p> <p>E.2 Riconoscere la struttura della frase (soggetto, verbo, complementi).</p> <p>E.3 Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p>
--	--	---

		<p>E.1 Riconoscere ed analizzare le parti principali del discorso.</p> <p>E.2 Riconoscere la struttura della frase (soggetto, verbo, complementi).</p> <p>E.3 Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p>
<p>CLASSE QUARTA</p>	<p>A. L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti adeguati alla situazione.</p> <p>C. Legge e comprende testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali ed utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>D. Legge testi letterali di vario tipo, a voce alta con tono di voce espressivo, con lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>E. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p> <p>F. Riconosce ed usa consapevolmente le parti del discorso e comprende le relazioni di significato tra le parole.</p> <p>G. Analizza la frase nei suoi elementi.</p> <p>H. Partendo dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole, espressioni e termini disciplinari specifici.</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>A.1 Interagire in una conversazione in modo adeguato e pertinente.</p> <p>A.2 Riferire oralmente in modo chiaro ed essenziale rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>B.1 Ascoltare e comprendere narrazioni, dialoghi o testi, individuandone le informazioni principali e la successione temporale.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>C.1 Comprendere ciò che si legge e utilizzare le informazioni acquisite in testi di diverse genere.</p> <p>D.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e tecniche di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>E.1 Produrre semplici testi con frasi strutturate che rispettino le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>E.2 Realizzare una sintesi efficace e significativa di un testo.</p> <p>F.1 Analizzare le varie parti del discorso.</p> <p>G.1 Analizzare la frase.</p> <p>H.1 Utilizzare il dizionario per risolvere i propri dubbi linguistici.</p>

<p>CLASSE QUINTA</p>	<p>A. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti.</p> <p>B. Legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali C. Produce testi chiari e coerenti, ortograficamente corretti, legati alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>C. Produce testi chiari e coerenti, ortograficamente corretti, legati alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>D. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>A.1 Prendere la parola rispettando il proprio turno.</p> <p>A.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>A. 3 Comprendere e fornire semplici istruzioni su diverse attività.</p> <p>A.4 Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>A.5 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta e interagire in modo collaborativo in una conversazione.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>B.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce cogliendo il senso generale.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>C.1 Produrre racconti scritti di esperienze personali e non, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>C.2 Rielaborare testi: parafrasarlo, riassumerlo, trasformarlo, completarlo.</p> <p>C.3 Realizzare testi collettivi per relazionare argomenti di studio</p> <p>C.4 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie, ...).</p> <p><b>Lessico/ Grammatica</b></p> <p>D.1 Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>
----------------------	---	--

**INGLESE**

CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	<p>A. LISTENING (comprensione orale): L'alunno comprende brevi messaggi orali.</p> <p>B. SPEAKING (produzione e interazione orale): L'alunno interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile</p>	<p>A.1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente</p> <p>B.1 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>
CLASSE SECONDA	<p>A. LISTENING (comprensione orale): L'alunno comprende brevi messaggi orali.</p> <p>B. SPEAKING (produzione e interazione orale): L'alunno interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile</p> <p>C. READING (comprensione scritta): l'alunno comprende brevi messaggi scritti</p>	<p>A.1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia</p> <p>B.1 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p> <p>C.1 comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>
CLASSE TERZA	<p>A LISTENING (comprensione orale): l'alunno comprende messaggi relativi ad ambiti noti e della cultura anglosassone</p> <p>B SPEAKING (produzione e interazione orale): l'alunno interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p> <p>C READING (comprensione scritta): l'alunno comprende messaggi scritti</p> <p>D WRITING (produzione scritta): l'alunno produce brevi messaggi scritti</p>	<p>A.1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente</p> <p>B.1 Interagire con un compagno per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>B.2 Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>C.1 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>D.1 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>

<p>CLASSE QUARTA</p>	<p>A LISTENING (comprensione orale): l'alunno comprende messaggi relativi ad ambiti noti e della cultura anglosassone</p> <p>B SPEAKING (produzione e interazione orale): l'alunno interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p> <p>C READING (comprensione scritta): l'alunno comprende messaggi scritti</p> <p>D WRITING (produzione scritta): l'alunno produce brevi messaggi scritti</p>	<p>A.1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente.</p> <p>B.1 Interagire con un compagno in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>B.2 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note.</p> <p>C.1 Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>D.1 Scrivere semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>
<p>CLASSE QUINTA</p>	<p>A LISTENING (comprensione orale) : l'alunno comprende messaggi relativi ad ambiti noti e della cultura anglosassone</p> <p>B SPEAKING (produzione e interazione orale)</p> <p>C READING (comprensione scritta) l'alunno comprende messaggi scritti</p> <p>D WRITING (produzione scritta): l'alunno produce messaggi scritti</p> <p>E RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: l'alunno inizia a riflettere su alcune forme linguistiche</p>	<p>A.1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</p> <p>A.2 Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso</p> <p>B1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>B.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>B.3 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione generale.</p> <p>C.1 Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>D.1 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per</p>

		<p>chiedere o dare notizie</p> <p>E.1 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>E.2 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>E.3 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>E.4 Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
--	--	---

STORIA		
CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	<p>A. L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p>	<p>A.1 Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti.</p> <p>A.2 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali.</p> <p>A.3 Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.</p> <p>A.4 Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo e regole.</p>
CLASSE SECONDA	<p>A.USO DELLE FONTI</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo</p> <p>B. Ambiente di vita. ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</p> <p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni e periodi.</p>	<p>A.1 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato.</p> <p>B.1 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>B.2 Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, causalità,</p>

	<p>C. STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L'alunno riconosce le tracce nel proprio ambiente di vita e vi attribuisce significato storico.</p> <p>D. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>L'alunno organizza ed espone i fatti con l'aiuto di schede e mappe.</p>	<p>durate, periodi, cicli temporali e mutamenti.</p> <p>B.3 Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>C.1 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>D.1 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>D.2 Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>
CLASSE TERZA	<p>A. USO DELLE FONTI</p> <p>B. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>C. STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>A.1 Individuare le fonti per ricavarne informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>B.1 Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti del passato attraverso la linea del tempo e riconoscerne le relazioni.</p> <p>B.2 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>C.1 Comprendere e approfondire la conoscenza delle vicende storiche attraverso strumenti di vario tipo.</p> <p>C.2 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e/o mappe concettuali.</p> <p>C.3 Confrontare quadri storico-sociali diversi individuandone analogie e differenze.</p>

	<p>D. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>E. PORRE LE BASI PER L'ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA ATTIVA</p>	<p>D.1 Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, anche attraverso schemi, disegni, testi scritti e/o risorse digitali.</p> <p>E.1 Promuovere ed esercitare comportamenti finalizzati al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.</p>
CLASSE QUARTA	<p>Orientarsi nel tempo:</p> <p>A. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Organizzazione delle informazioni:</p> <p>B. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche fondamentali.</p> <p>Produzione scritta e orale:</p> <p>C. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.</p>	<p>A.1 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C., d. C.)</p> <p>B.1 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>C.1 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra i loro elementi caratterizzanti.</p>
CLASSE QUINTA	<p>A. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico; conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>B. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>C. Si prende cura di sé, rispetta gli altri e l'ambiente; sviluppa forme di collaborazione, di cooperazione e di solidarietà</p> <p>D. Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori</p>	<p>A.1 Ricostruire trasformazioni nel tempo ordinando fatti ed eventi sulla linea.</p> <p>A.2 Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>A.3 Ricostruire e confrontare quadri di civiltà</p> <p>A. 4 Ricostruire le origini storiche del proprio territorio.</p> <p>B.1 Verbalizzare le conoscenze acquisite usando termini specifici del linguaggio disciplinare.</p> <p>C.1 Essere consapevoli del valore del rispetto delle regole, di sé stessi, degli altri,</p> <p>D.1 Partecipare in modo cooperativo ad attività di gruppo che favoriscano</p>

	condivisi.	la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse.
--	------------	---

<b>GEOGRAFIA</b>		
CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	A. L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	<p>A.1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici.</p> <p>A.2 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso - percettivo e l'osservazione diretta.</p>
CLASSE SECONDA	<p>A. ORIENTAMENTO. L'alunno si orienta consapevolmente nello spazio circostante, attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p>B. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' L'alunno riconosce le funzioni degli spazi e le loro interconnessioni</p> <p>C. PAESAGGIO L'alunno analizza sistemi territoriali vicini e lontani</p> <p>D. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>A.1 Individuare la posizione di elementi nello spazio e orientarsi in relazione a diversi punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici.</p> <p>B.1 Rappresentare, in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare e interpretare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>C.1 Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura ecc.).</p> <p>D.1 Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.</p>
CLASSE TERZA	A. ORIENTAMENTO	A.1 Orientarsi nello spazio mediante punti di riferimento, indicatori

	<p>B. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p> <p>C. PAESAGGIO</p> <p>D. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>topologici e mappe di spazi noti.</p> <p>B.1 Rappresentare in pianta oggetti e ambienti circostanti.</p> <p>B.2 Leggere e interpretare la pianta dello spazio circostante.</p> <p>C.1 Individuare e descrivere gli elementi naturali, fisici e antropici dei vari paesaggi.</p> <p>D.1 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato in senso positivo e negativo dalle attività umane.</p>
CLASSE QUARTA	<p>A.ORIENTAMENTO L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>B.LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici.</p> <p>C.PAESAGGIO Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>A.1 Orientarsi utilizzando i punti cardinali.</p> <p>B.1 Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche. B.2 Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p>C.1 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze con quelli europei e mondiali. C.2 Acquisire il concetto di regione geografica, fisica e climatica.</p>
CLASSE QUINTA	<p>A. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p>	<p>A.1 Utilizzare le coordinate geografiche per localizzare un determinato luogo</p> <p>A.2 Definire gli aspetti fisici ed antropici dell'Italia e delle sue regioni.</p> <p>A. 3 Rappresentare e descrivere un paesaggio geografico attraverso l'uso</p>

	B. Ricava informazioni geografiche ( carte geografiche e satellitari, tecnologie digitali e fotografiche.)	della simbologia cartografica A .4 Cogliere i rapporti tra insediamenti umani e territorio. B.1 Estendere le proprie le “ carte mentali” al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta ed i media.
--	--	---

MATEMATICA		
CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	<p>A. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p> <p>B. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>C. Utilizza i più comuni strumenti di misura.</p> <p>C. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce</p>	<p><b>NUMERI</b></p> <p>A.1 Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>A.2 Leggere e scrivere i numeri naturali.</p> <p>A.3 Confrontare e ordinare i numeri naturali anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>A.4 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>B.1 Riconoscere e denominare figure geometriche</p> <p>B.2 Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.re le procedure di calcolo</p> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p>C.1 Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e</p>

	<p>rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabella e grafici.</p> <p>C. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>C. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p>	<p>strumenti convenzionali</p> <p>C.2 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>C.3 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>
CLASSE SECONDA	<p>A. Padroneggia abilità di calcolo mentale e scritto con i numeri naturali</p> <p>B. Riconosce e rappresenta forme geometriche solide e piane</p> <p>C. Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce</p>	<p>A.1. Leggere, scrivere e numerare entro il 100 i numeri naturali</p> <p>A.2. Confrontare e ordinare i numeri naturali anche rappresentandoli sulla retta</p> <p>A.3. Conoscere il valore posizionale delle cifre</p> <p>A. 4. Eseguire, mentalmente ed in colonna, operazioni (addizioni, sottrazioni, semplici moltiplicazioni e avvio alle divisioni) con i numeri naturali</p> <p>B.1. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i concetti topologici</p> <p>B.2. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>B.3. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</p> <p>B.4. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</p> <p>C.1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà,</p>

	<p>rappresentazioni, utilizza i più comuni strumenti di misura.</p> <p>D. Riconosce, rappresenta e risolve problemi</p>	<p>utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>C.2. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>
CLASSE TERZA	<p>A. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto</p> <p>B. Opera con figure geometriche, grandezze e misure</p> <p>C. Utilizza semplici linguaggi logici e procedure informatiche</p> <p>D. Riconosce, rappresenta e risolve problemi</p>	<p>A.1 Conoscere la struttura del numero entro il 1000</p> <p>A.2 Eseguire operazioni con la verifica</p> <p>A.3 Conoscere le tabelline fino a 10.</p> <p>A.4 Eseguire calcoli orali e scritti.</p> <p>A.5 Comprendere il concetto di frazione e di numero decimale.</p> <p>B.1 Classificare, denominare e descrivere le caratteristiche dei poligoni</p> <p>B.2 Eseguire misurazioni con strumenti convenzionali e non</p> <p>B.3 Acquisire il concetto di perimetro</p> <p>C.1 Utilizzare i quantificatori, i connettivi, la negazione</p> <p>C.2 Svolgere semplici indagini statistiche</p> <p>C.3 Rappresentare e confronta i dati raccolti in semplici grafici</p> <p>C.4 Rappresentare i dati raccolti mediante diagrammi (E.Venn, istogramma, diagramma ad albero)</p> <p>C.5 Leggere ed interpretare rappresentazioni grafiche</p> <p>D.1 Risolvere semplici problemi</p>

<p>CLASSE QUARTA</p>	<p>A. Si muove con sicurezza nel calcolo orale e scritto con i numeri interi e decimali.</p> <p>B. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio attraverso strumenti di misurazione per il disegno geometrico.</p> <p>C. Risolve molteplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto attraverso diverse strategie di soluzione.</p>	<p><b>NUMERI</b></p> <p>A.1 Conoscere la struttura del numero entro il 999.999 operando con i numeri interi e decimali.</p> <p>A.2 Classificare e confrontare le frazioni.</p> <p>A.3 Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>A.4 Consolidare i procedimenti di strategia di calcolo veloce con i numeri interi e decimali.</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>B.1 Classificare e disegnare i poligoni in base a caratteristiche proprie.</p> <p>B.2 Misurare perimetri e superfici.</p> <p>B.3 Utilizzare le più comuni strumentazioni geometriche.</p> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:</b></p> <p>C.1 Rappresentare e risolvere problemi con le quattro operazioni.</p> <p>C.2 Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità, pesi e angoli.</p> <p>C.3 Passare da un'unità di misura ad un'altra, anche nel contesto del sistema monetario</p> <p>C.4 Rappresentare relazioni e dati utilizzando tabelle e grafici usando le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p>
<p>CLASSE QUINTA</p>	<p>A. L'alunno si muove con sicurezza scritto e mentale con i numeri nel calcolo</p>	<p><b>NUMERI</b></p> <p>A1. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri.</p> <p>A2. Operare con le frazioni.</p> <p>A3. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali.</p>

	<p>B. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche riconoscendole e rappresentandole.</p> <p>C. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga e compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).</p> <p>D. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>E. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>F. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>A4. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.</p> <p>A5. Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>B1. Disegnare, descrivere e confrontare le principali figure geometriche piane e solide individuandone gli elementi significativi.</p> <p>B2. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</p> <p>B3. Determinare l'area di una figura e utilizzare le più comuni formule.</p> <p>C1. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p><b>RELAZIONI. DATI E PREVISIONI</b></p> <p>D1. Rappresentare relazioni, dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>D2. Usare le nozioni di frequenza, moda e di media aritmetica.</p> <p>E. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree , capacità, pesi per effettuare stime e misure.</p> <p>F1. Passare da una misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune.</p> <p>F2. In situazioni concrete di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile.</p>
--	---	---

## SCIENZE

CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	<p>A. Osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi con il mondo</p> <p>A. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi</p>	A.1 Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto
CLASSE SECONDA	<p>A. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>B. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</p>	<p>A.1. Conoscere i passaggi significativi della vita di piante e animali</p> <p>B.1. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legata ai liquidi</p> <p>B.2. Conoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici</p>
CLASSE TERZA	<p>A. Osserva, fa domande, formula ipotesi e le verifica</p> <p>B. Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico</p>	<p>A.1 Osservare le proprietà degli oggetti e degli organismi in forma diretta.</p> <p>A.2 Fare domande attinenti alle esperienze effettuate.</p> <p>A.3 Formulare ipotesi pertinenti</p> <p>A.4 Verificare le ipotesi formulate attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Osservazioni dirette ed indirette;</li> <li>– Semplici esperimenti;</li> <li>– Tabulazione dei dati.</li> </ul>

	<p>biologico tecnologico</p> <p>C. Progetta e realizza esperienze concrete ed operative</p>	<p>B.1 Conoscere le condizioni fondamentali per lo sviluppo e la conservazione della vita.</p> <p>B.2 Conoscere le caratteristiche di alcuni organismi viventi e dell'ambiente in cui vivono.</p> <p>C.1 Individuare il percorso da seguire e le strategie operative che permettono la realizzazione di un semplice progetto.</p> <p>C.2 Rappresentare i dati e i fenomeni osservati con simboli, schemi, grafici, ecc. e saperli leggere</p>
CLASSE QUARTA	<p>A. conosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.</p> <p>B. scopre il metodo sperimentale utilizzando i sistemi scientifici e digitali.</p> <p>C. Conosce le norme per il rispetto dell'ambiente.</p>	<p>A1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</p> <p>A2. Conoscere le fondamentali caratteristiche dell'acqua e dell'aria.</p> <p>B1. Comprendere gli aspetti della relazione struttura-funzione presenti nelle piante.</p> <p>B2. Riconoscere le relazioni tra organismi viventi e ambiente.</p> <p>C1. Avere cura degli organismi e degli ambienti di cui si è responsabili.</p>

CLASSE QUINTA	<p>A. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.</p> <p>B. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.</p> <p>C. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>D. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati.</p> <p>E. Trova da varie fonti (libri, internet, ecc. ) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>A1. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.</p> <p>A2. Conoscere la struttura del suolo.</p> <p>B1. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</p> <p>C1. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.</p> <p>D1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p>
---------------	--	---

EDUCAZIONE MUSICALE		
CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	<p>A. Gestisce possibilità espressive della voce e di oggetti sonori</p> <p>B. Esegue da solo e in gruppo semplici brani strumentali e vocali utilizzando anche strumentario ORFF</p>	<p>A.1 Riconoscere, descrivere analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori</p> <p>B.1 Intonare, ritmare (anche semplici strumenti) e coordinare per imitazioni, semplici canti e brani, individualmente e in gruppo.</p>

CLASSE SECONDA	<p>A. Gestisce possibilità espressive della voce e di oggetti sonori</p> <p>B. Esegue da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, utilizzando anche strumentario Orff</p>	<p>A.1. Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori</p> <p>B.1. Intonare, ritmare (anche con semplici strumenti) e coordinare, per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo</p> <p>B.2. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole</p>
CLASSE TERZA	<p>A. Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali</p> <p>B. Si esprime con il canto e semplici strumenti</p>	<p>A.1 Conoscere i parametri del suono: durata, altezza, ritmo.</p> <p>A.2 Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.</p> <p>B.1Esprimersi attraverso il canto</p> <p>B.2 Conoscere ed utilizzare semplici “strumenti”</p>
CLASSE QUARTA	<p>A. utilizza la voce, gli strumenti e la tecnologia sonora in modo creativo e consapevole, rappresentando elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con sistemi simbolici.</p>	<p>A1. Coordinare voce e movimento.</p> <p>A2. Ascoltare brani musicali individuando le caratteristiche espressive e alcuni aspetti formali.</p>
CLASSE QUINTA	<p>A Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.</p> <p>B Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>A1 Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</p> <p>B1 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>

--	--	--

ARTE E IMMAGINE		
CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.</p>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p>A.1 Elaborare creativamente produzioni personali.</p> <p>A.2 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.</p> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>B.1 Riconoscere in un testo iconico gli elementi formali del codice visivo.</p> <p>B.2 Leggere un dipinto in modo intuitivo</p>
CLASSE SECONDA	<p>A. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>B. L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>C. L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte e apprezza le opere artistiche.</p>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p>A.1 Elaborare creativamente produzioni personali.</p> <p>A.2 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e/o multimediali.</p> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>B.1 Riconoscere in un testo iconico gli elementi formali del codice visivo.</p>

		<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <p>C.1 Leggere un dipinto in modo intuitivo.</p>
CLASSE TERZA	<p>A. ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>B. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>C. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>A.1 Rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso produzioni personali, sperimentando tecniche e materiali diversi.</p> <p>B.1 Osservare e descrivere immagini e oggetti nei loro dettagli e nella visione d'insieme.</p> <p>C.1 Familiarizzare con forme di arte appartenenti a culture diverse nel tempo e nello spazio.</p>
CLASSE QUARTA	<p>A. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.</p>	<p>A.1 Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>A.2 Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>
CLASSE QUINTA	<p>A. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi.)</p> <p>B. Legge e riconosce gli elementi salienti di produzioni artistiche di culture diverse, nel tempo e nello spazio, con particolare attenzione al proprio territorio.</p>	<p>A.1 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli oggetti formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>A.2 Produrre immagini di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche varie, per destinatari e scopi diversi.</p> <p>A.3 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>B.1 Riconoscere e denominare alcune famose opere architettoniche del nostro contesto culturale/ambientale</p>

## EDUCAZIONE FISICA

CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	<p>A. Conosce il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>B. Usa il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>C. Rispetta semplici regole</p>	<p>A.1 Utilizzare diversi schemi motori</p> <p>B.1 Elaborare semplici movimenti individuali e collettivi</p> <p>C.1 Partecipare alle varie forme di gioco</p>
CLASSE SECONDA	<p>A. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p> <p>B. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport</p> <p>C. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi</p> <p>D. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>A.1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare ..)</p> <p>B.1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport</p> <p>C.1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>D.1 partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri</p> <p>D.2. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p>

CLASSE TERZA	<p>A. Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>B. Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p>	<p>A.1 Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori</p> <p>B.1 Rispettare le regole dei giochi. B.2 Saper vincere ma saper anche perdere con fair play B.3 Condividere e rispettare le idee e le proposte degli "altri"</p>
CLASSE QUARTA	<p>A. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>B. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>A1. Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p>B1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive.</p>
CLASSE QUINTA	<p>A. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport.</p> <p>B. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento e sia nell'uso degli attrezzi.</p> <p>C. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>A1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>B1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>B2. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>C1. Rispettare le regole nella competizione sportiva; sapere accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p>

## TECNOLOGIA

CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA	A Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni  Usa strumenti multimediali	A.1 Riconoscere e utilizzare in modo opportuno semplici strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento
CLASSE SECONDA	A. Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni  B. Usa strumenti multimediali	A.1. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che gli vengono date  A.2. Realizzare modelli di manufatti di uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione  B.1. utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici e programmi di videoscrittura
CLASSE TERZA	A. Usa le nuove tecnologie	A.1 Saper utilizzare il computer  A.2 Saper utilizzare la LIM A.3 Saper utilizzare il videoproiettore
CLASSE QUARTA	A. si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	A1. Riconoscere e documentare le funzioni principali di un'applicazione informatica.  A2. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe,

		diagrammi, disegni, testi.
CLASSE QUINTA	<p>A. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.</p> <p>B. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>A1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>B1. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p>

### RELIGIONE CATTOLICA

CLASSI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA CLASSE SECONDA CLASSE TERZA	<p>A. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.</p> <p>B. Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare</p>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <p>A.1 scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo</p> <p>A.2 conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto</p> <p>A.3 individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione</p> <p>A.4 identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana</p> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <p>B.1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli</p>

	<p>nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<p>B.2 Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni</p> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <p>C.1 Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare</p> <p>C.2 Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità</p> <p>I valori etici e religiosi.</p> <p>D.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p> <p>D.2 Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà</p>
--	--	--



comunicata dagli artisti nel corso dei secoli

C.4 Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo

**I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

D.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarle con quella delle principali religioni non cristiane

D.2 Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita